



**ÉCOLE NATIONALE  
DES FLEURISTES**  
PARIS



# COMMUNIQUÉ DE PRESSE

Paris, le 30 novembre 2024

## LES APPRENTIS DE L'ÉCOLE NATIONALE DES FLEURISTES DIRIGENT LES GRANDS DÉCORS DE « NOËL À CHAMBORD »



L'École Nationale des Fleuristes de Paris participe pour la 4ème année consécutive à « Noël à Chambord ». Cet événement qui se tiendra cette année du 30 novembre 2024 au 5 janvier 2025 mobilise 37 apprentis de l'École, encadrés par trois professeurs d'art floral passionnés. Leur mission : apporter une touche végétale raffinée et faire briller leur savoir-faire dans l'un des lieux les plus emblématiques du patrimoine français. Cette collaboration renouvelée de l'École avec le Domaine national de Chambord s'impose pour les élèves comme une expérience pédagogique d'exception, dans un cadre prestigieux. Le thème choisi par l'École pour la création de l'édition 2024 est « Prisme de lumière ».

**Chaque hiver à l'occasion des fêtes de Noël, le Domaine national de Chambord s'illumine de mille feux et fait briller les yeux de tous ses visiteurs, à l'occasion d'un événement magique : « Noël à Chambord ». Sur cette nouvelle édition, 37 apprentis de l'École Nationale des Fleuristes se sont attachés à décorer les différentes salles du château, sous la houlette de 3 formateurs : Garry Taffin, Cathy Cossec et Emilie Douard.**



### Une expérience pédagogique grandeur nature

Pour cette nouvelle création, placée sous le thème « Prisme de lumière », les 37 apprentis en 2ème année de brevet professionnel, ont pu mettre leur créativité à l'œuvre dans la réalisation de créations audacieuses, poétiques et monumentales. Cette mission a mobilisé les élèves durant 4 jours. « Participer à un tel projet dans un cadre aussi prestigieux est une opportunité unique pour nos élèves », explique Lili Tisseyre, Directrice de l'École Nationale des Fleuristes de Paris. « Non seulement ils perfectionnent leurs techniques artistiques et professionnelles, mais ils apprennent aussi à gérer des défis inédits : collaborer avec d'autres artisans, respecter les contraintes d'un site historique et s'adapter en temps réel ».



Sous la houlette de Garry Taffin, Meilleur Ouvrier de France, secondé par Cathy Cossec, et Emilie Douard, les apprentis fleuristes ont travaillé en immersion totale pour donner vie au thème « Prisme de lumière ». Cette expérience les a confrontés à des défis techniques et humains passionnants :

- Concevoir des créations adaptées aux volumes majestueux du château
- Respecter l'authenticité d'un lieu classé tout en sublimant ses espaces
- Collaborer en équipe pour des installations de grande envergure.

« Cela renforce des compétences essentielles, notamment la résolution de problèmes, l'adaptation et le travail en équipe », complète Lili Tisseyre. « C'est en cela que Noël à Chambord est un temps fort pédagogique essentiel dans le cursus ». De la grande salle d'apparat à l'emblématique escalier à double révolution, les compositions végétales apportent une dimension féérique à l'événement, transformant chaque pièce en un tableau vivant de couleurs et de textures.





## Une créativité mise au service de la féerie des lieux

Pour les visiteurs, c'est une invitation à un voyage poétique où le végétal s'accorde à la majesté des lieux. « Ces installations apportent une signature unique pour « Noël à Chambord », et les talents des apprentis fleuristes s'y expriment avec une rare élégance », confie Pierre Dubreuil, Directeur général du Domaine national de Chambord.

« Chaque année, nous sommes honorés de collaborer avec l'École Nationale des Fleuristes, qui incarne l'excellence à la française. »

Les visiteurs pourront profiter des installations végétales réalisées par les étudiants du 30 novembre 2024 au 5 janvier 2025 sur le site du Domaine national de Chambord.

© Domaine national de Chambord – Léonard de Serres

### L'École Nationale des Fleuristes de Paris, une réponse concrète et efficace de l'UNF à la pénurie de Ressources Humaines

Fondée en 1957 et administrée par la Chambre Syndicale aujourd'hui devenue UNF (Union Nationale des Fleuristes), l'École des Fleuristes de Paris a su conserver, année après année, son statut de leader européen des centres de formation professionnelle de la fleuristerie. Elle prépare par voie d'alternance aux diplômes du CAP, Brevet professionnel, tout en assurant aussi des stages de reconversion professionnelle ouverts à tous. L'excellence de ses enseignements a, depuis longtemps, dépassé les frontières régionales et nationales. Elle accueille des étudiants de toute la France, ainsi que des stagiaires de pays étrangers venus parfaire

leur maîtrise de l'art floral. Chaque année, depuis soixante-dix ans, ce fleuron de l'apprentissage forme quelques 500 apprentis et stagiaires et sait s'adapter aux évolutions et besoins des entreprises.

**« Nos enseignants et l'ensemble de l'équipe pédagogique ont à cœur de partager et transmettre à nos apprenants leur savoir et leur connaissance. Les passerelles que nous jetons entre pratiques traditionnelles et ambitions contemporaines, entre savoir-faire techniques et artistiques, permettent aux nouvelles générations de fleuristes d'envisager l'avenir et participent au rayonnement de notre École. »**

Lili Tisseyre, Directrice de l'École Nationale des Fleuristes de Paris.



**ÉCOLE NATIONALE  
DES FLEURISTES**  
**PARIS**

*Une nouvelle identité visuelle pour l'école, déclinée de celle de l'UNF.*

### Contact presse

Aurélié WILLI - [presse@lesfleuristes.com](mailto:presse@lesfleuristes.com) - 06 62 48 77 51

